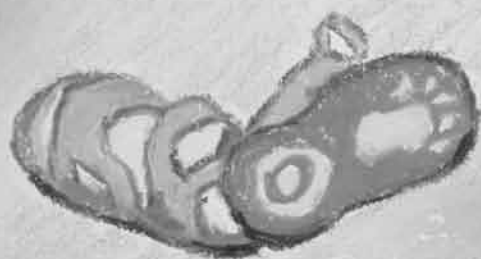


光腳丫 走圖書館



序言

為紀念澳門民政總署轄下圖書館義工隊伍成立十周年，一群義工於去年提出了圖書館義工十周年繪本出版的計劃。由主題的構思，到文字和圖畫的創作，都由義工們合力完成，最後創作出《光腳丫走圖書館》、《義工的故事》、《“圖”氣守護星》、《圖書館的誕生》以及《圖書館超人•圖書館讓你過上闊太生活》五本作品，箇中意義，殊不簡單。更難得的是，繪本還邀請了一些前任義工撰寫序言，充分地體現了十年來圖書館義工薪火相傳的精神。

澳門本土的兒童文學創作很少，而這五本繪本，是真正適合兒童閱讀和欣賞的文學作品：文字簡單卻趣味盎然，更富教育意義；圖畫創作不僅色彩豐富，而且形式多樣，粉彩的、木顏色的、水彩的……故事的內容同樣多姿多采，寫實化的、童話化的……可以說，這五本繪本是圖書館義工集體智慧和創意的成果。

各繪本的主題經過了悉心的安排，無論是圖書館的誕生、圖書館義工的目標使命、心路歷程，以及圖書館保衛員、讀者們的溫馨故事，都成為繪本創作的題材。義工們把他們所經歷的、所思考的、所希望的都轉化成雋永的文字和圖畫。這些繪本裏所描繪的人物，那些可愛的身影、那些溫馨的小故事，我們相信，只要細心地觀察，永遠都可以在圖書館裏找到。

當二十一世紀先進的科技讓我們可以足不出戶地博覽群書，當閱讀變成了一件隨時隨地都可以做到的事情，圖書館是否會離我們越來越遠？多虧創作這五本繪本的義工朋友們，讓我們發現，圖書館並沒有離我們而去，而是成了親子互動的平台，成了我們捍衛的精神家園，成了逃離網絡世界的世“內”桃源，成了創意揮灑的舞台，甚至催生出這五本妙趣橫生、溫情滿載的繪本……圖書館有了新的使命，不再僅僅是一個閱讀的場所，還給了我們新的經驗，新的溝通互動平台。

在此，由衷地感謝為這五本繪本的出版而默默耕耘的所有朋友。作為一份紀念，一份禮物，這五本繪本，獻給圖書館十周年這個日子，和與我們一起走過這十年的所有人，確實是彌足珍貴。它們可能會勾起曾經在圖書館度過美好時光的你我的那些寶貴的回憶；即使你沒有來過我們的圖書館，我們相信，你也會因為看完這些繪本而愛上圖書館，愛上圖書館的義工，愛上閱讀。

民政總署管理委員會主席

譚偉文



前言

圖書館每天的讀者來來去去，偶會發生一兩件引人發笑的事情，“光腳丫走圖書館”就是發生在圖書館的日常趣事。

那是一個跟平常沒什麼兩樣的普通下午，清脆的翻報聲、小朋友的奔跑吵鬧聲伴隨着館員充滿警告意味的“殊殊”聲響徹圖書館，就在這樣的一個下午，鴨仔爸爸帶着步履蹣跚的小鴨仔初次造訪，而館員與鴨仔的圖書館情緣也從這刻開始。

整篇故事其實是館員的觀察記錄，觀察鴨仔父女的親子互動，看着她如何一天一天地成長，慢慢建立起忘年的友誼；最後只要聽到“鴨鴨”聲，接下來就會看到一個小人兒快手快腳地脫下鞋子，光着腳丫在圖書館走來走去的可愛模樣。





小鴨子今天又跟着
她爸爸來到圖書館

踏進圖書館的第一時
間，就是脫下那雙粉
紅色的鞋……



小鴨子初到圖書館時，瘦削的身子，啡黑的頭髮，拖着爸爸的手，跌跌撞撞地走入兒童閱覽室。



圖書館來了位小可愛，館員及義工媽媽都過來湊熱鬧跟小鴨子打招呼。



小鴨子才不理你，自個兒翻弄着她面前的書。



翻了幾本書後，開始發出牙牙學語之聲，又突然發出尖叫聲。



小鴨子把一本書從頭翻到尾，看完，放回一旁；再取另一本書，又從頭翻到尾，如是者，翻了幾本書。



義工媽媽用最溫柔的聲音“殊～”提醒小鴨子要保持安靜，但小鴨子眼尾也不望你，自顧自地翻着她的書。





幸好小鴨子
爸爸醒目，
提醒小鴨子
要安靜。

最後，爸爸實在沒有辦法，
唯有抱起小鴨子離開。



小鴨子才不理你，
如是者，每當小鴨
子尖叫一聲，爸爸
就“殊”一聲。



小鴨子又跟着
爸爸去圖書館，
這次爸爸拿起
館員推介的布
娃娃兒童書和
小鴨子讀起故
事。

過了一段日子……



小鴨子似懂非懂地
翻着下一頁……

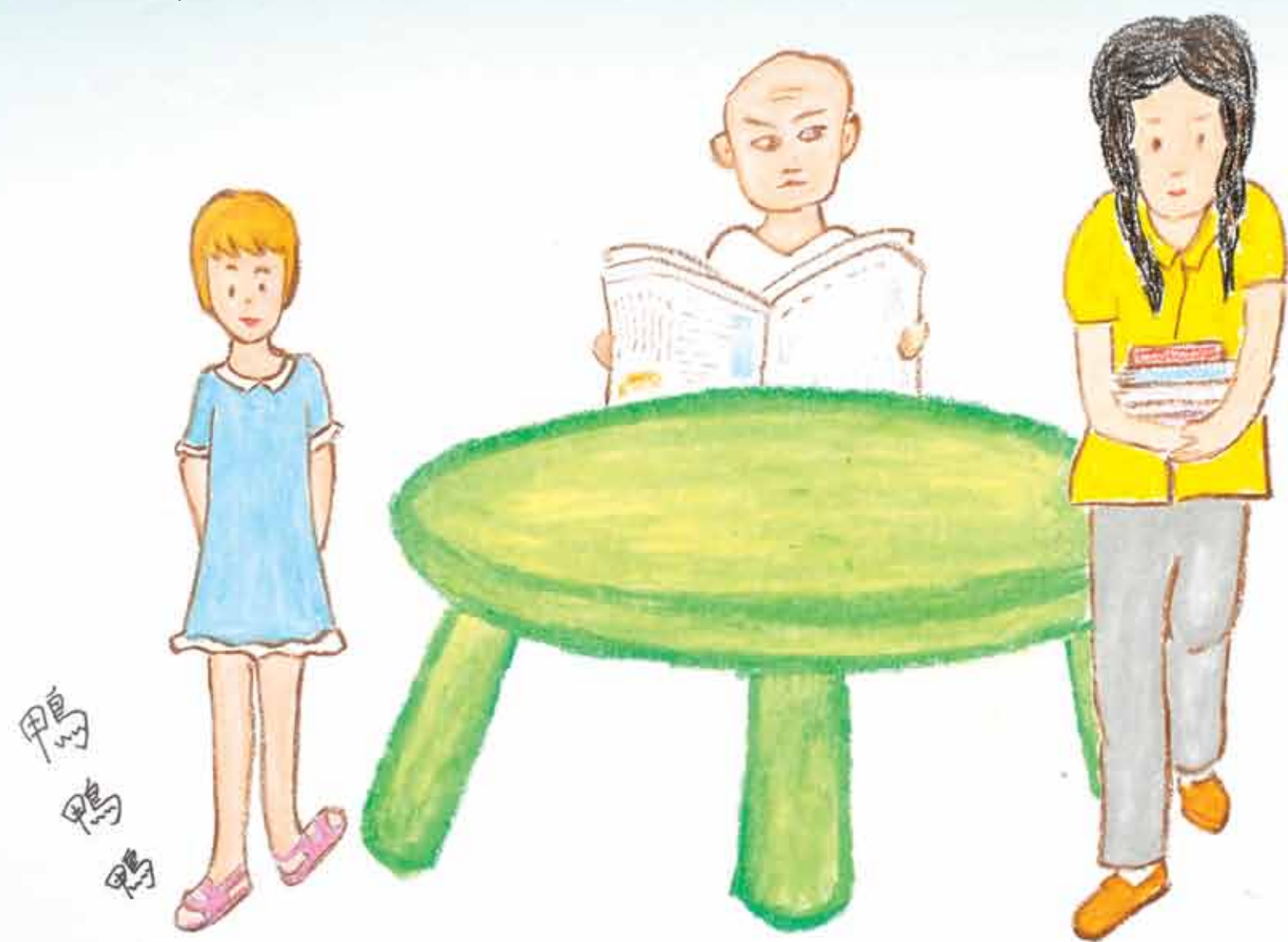


過了半小時，小鴨
子爸爸又拖着小鴨
子走了。

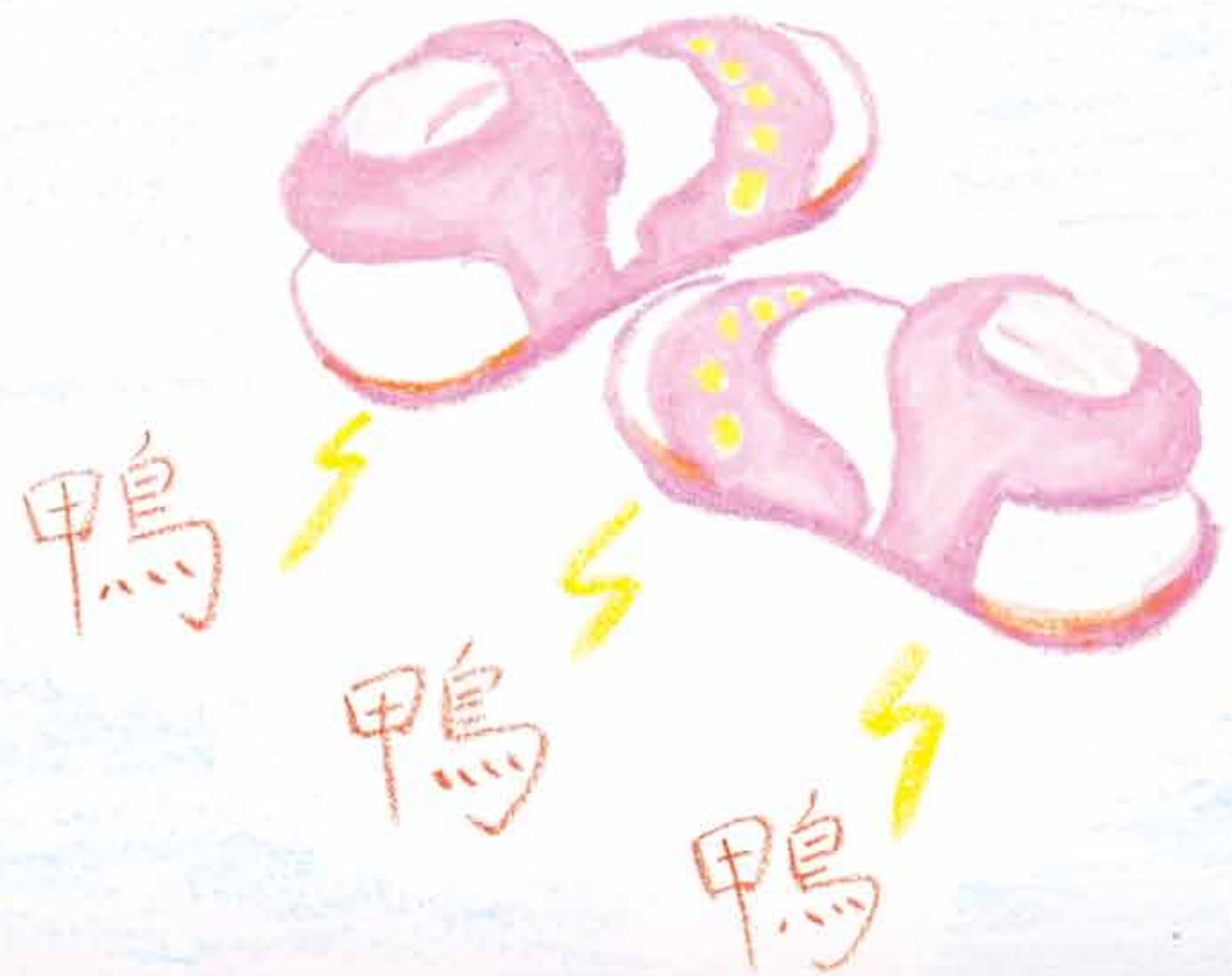


轉眼間又過了大半年，小鴨子每天拖着爸爸去圖書館，而且學會了控制自己的尖叫聲。

有一天，圖書館響起了“鴨鴨鴨”的聲音，原來是小鴨子穿了一雙新的粉紅色發聲鞋走進了圖書館。“鴨鴨鴨”的聲音令正在閱讀報紙的伯伯對館員投以“凌厲”的目光。



鴨
鴨
鴨



館員馬上輕聲告知小鴨子爸爸：“小鴨子那雙鞋的聲音影響到別人啦！”

小鴨子爸爸迅速把小鴨子的鞋脫下，“嘩嘩”悽慘的哭鬧聲如警鐘響徹整個圖書館……

小鴨子爸爸唯有
急急撤離。

今天小鴨子又來到圖書館，爸爸教導有方，鴨仔經過學習，現在到圖書館，第一時間就脫下那對鴨子鞋，光着腳丫在兒童閱覽室走來走去。





就因為她愛鴨子鞋也
愛去圖書館，現在她
更愛光腳丫走在圖書
館的感覺。

自此以後，圖書
館館員都叫這小女
孩——“小鴨子”。

導 讀

光腳丫走圖書館

閱讀O.I.A.

閱讀O.I.A.是一個簡單、易學、活用的閱讀技巧，透過O=observation（觀察）、I=interpretation（解釋）及A=application（應用），可助讀者更深入了解故事文章的意思，擷取其中知識，運用於日常生活中，讓閱讀不只空談，更能實際在生活中表現。

請家長問小朋友以下問題：

第一步O=observation（觀察）

故事內有那些角色？他們是一個怎樣的人？

第二步I=interpretation（解釋）

小鴨子在圖書館做了什麼事？為何她的爸爸要將小鴨子帶離圖書館？

第三步A=application（應用）

圖書館有那些規則需要遵守？家長有經常帶小朋友到圖書館閱讀嗎？

作者介紹



冼敏儀

一個十分平凡的家庭主婦，興趣是繪畫、做手工、看小說……曾任職托兒所總務及幼稚園教師共20年。辭職後，專心照顧家庭，打理家務。餘閒時便報讀繪畫課程，學習一些專業知識及繪畫方法，回到家再不斷練習。亦會購買一些教手工藝的書籍回來，自己學做手工，培養多些生活樂趣。喜歡到圖書館看書或到藝術博物館看展覽，日常生活雖然要面對柴米油鹽醬醋茶，但亦喜歡琴棋書畫詩酒花，座右銘是“知足常樂，能忍自安”。

當了義工媽媽五年，圖書館的孩子們都叫我“魚仔媽媽”，每次來到圖書館看見孩子們愉快地閱讀或跟我打招呼，我都覺得十分開心滿足，是他們把快樂帶給了我。

繪畫心得

記得去年我在閱讀第25期萌芽時，裏面的一篇文章“光腳丫走圖書館”，閱後令我印象非常深刻。事隔幾個月，圖書館職員Suzana向我提議說，希望我能參與繪本故事的部份工作，嘗試把那篇文章變成故事情節繪畫出來。當時我感到既驚又喜！“讓我有機會繪畫故事書，我能畫到嗎？”心中充滿著疑問。但心裡又想著，雖然對畫的欣賞各有不同，勇敢試一試吧，不要錯過這個機會呢！

我們隨即開始選定圖畫紙和粉彩，商量用簡單的圖配合故事內容。Suzana協助我把故事內容分段，並為我準備好文具及顏料，以及選擇一些圖書讓我作參考。回家後，我開始為繪本作思量；首先是出場人物：小女孩“鴨仔”、鴨仔爸爸、義工媽媽的造型以及鴨仔鍾愛的小鞋的款色。首先設定了背景在圖書館，再考慮相關人物穿的衣服、動作、神態。為了讓圖畫更具親切感，平時在圖書館服務時，我也會特別留意一些較頑皮的小女孩，細看她的動作，以作參考。

然後依著故事內容起畫稿，畫得滿意才填色，每完成一幅便噴定畫液以免混亂色彩；亦要翻向前頁比較一下色調是否協調，有時粗心大意，油到最後才發覺有錯，便要重新起稿再畫一幅。畫了差不多兩個月時間，由封面至結尾共有31版，最後交回圖書館等待批改。

當繪本完成之後，我明白到繪本畫得好不好並不重要，只要盡了心思，在畫畫的過程中感到愉快，並且能與人分享時，心足了！喜樂了！

魚仔媽媽

光腳丫走圖書館

總監：蔡志雄

統籌 / 編輯：呂志鵬

策劃：黃瓊娥、張彩娟、葉衛麟、陳永誠

圖、文：冼敏儀

校對：張彩娟、葉衛麟、陳永誠、楊妙珊

攝影：尹清儀

設計 / 排版 / 印刷：飛翹廣告策劃有限公司

出版年份：2011年7月

發行數量：500套

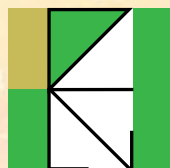
售價：澳門幣 \$58

光腳丫走圖書館 / 冼敏儀 圖文. --初版.
--中國澳門：民政總署，2011.7
面； 公分. --（“我愛圖書館”繪本）

ISBN：（精裝）
1. 幼兒圖書書

859.9





民政總署
INSTITUTO PARA OS
ASSUNTOS CÍVICOS
E MUNICIPAIS

民政總署文化康體部
Serviços Culturais e Recreativos do Instituto para os Assuntos Cívicos e Municipais
Department of Cultural Activities and Recreation
Civic and Municipal Affairs Bureau

澳門南灣大馬路517號南通商業大廈十九樓
Avenida da Praia Grande, No 517, Edf. Comercial Nam Tung 19 andar, Macau

Tel: (853) 8988 4000

Fax: (853) 2832 2127

網頁 Website

<http://www.iacm.gov.mo>

澳門特別行政區民政總署文化康體部製作。
版權所有，不得翻印。二〇一一年七月出版。

Este catálogo é uma edição do Instituto para os Assuntos Cívicos e Municipais da Região Administrativa Especial de Macau produzido pelos Serviços Culturais e Recreativos em Julho de 2011. Todos os direitos de reprodução reservados.

This catalogue is produced by Department of Cultural Activities and Recreation, Civic and Municipal Affairs Bureau, Macao Special Administrative Region, in July 2011. All rights reserved.

ISBN

ISBN 978-99965-0-084-8



9 789996 500848